

**REPORTAGE** Hilversumse Quirijn (16) na elf dagen halverwege de Atlantische Oceaan

# 'Bizar gevoel om op zee te zijn'

Op een normale dag volgt de zestienjarige Quirijn les aan het Albergingk Thijm College, nu vaart hij met het onderwijschip de Wylde Swan over de Atlantische Oceaan. „Het is een bizar gevoel om dagen geen land te zien.”

„  
Als het schip scheef staat, dan is het een natuurkundeles. Want waarom slaat die niet om?”

Ilona Bos

**Hilversum** ■ Als hij nu naar het dek loopt, ziet hij alleen maar zee om zich heen en een eindeloze horizon. „Dat is een bizar gevoel”, vertelt de Hilversumse Quirijn (16) aan de telefoon. „’s Nachts zien we talloze sterren. Die ervaring, om dagen geen land te zien en dwars over de Atlantische Oceaan te varen, zal ik nooit meer vergeten”

Elf dagen geleden vertrok Quirijn met het onderwijschip de Wylde Swan -van de organisatie Masterskip- uit Porto. Woensdag zijn ze halverwege de Atlantische Oceaan, aan beide kanten is het vaste land dan zo'n 2500 kilometer verwijderd van het schip. Overdag volgen de 27 middelbare scholieren het reguliere lesprogramma, maar ze leren meer dan dit. Ze gebruiken de wereld als hun klaslokaal.

## Zeeziek

„Het is leuker dan naar school gaan”, vertelt Quirijn. In Hilversum gaat hij naar het Albergingk Thijm College. „We ontbijten om zeven uur, en om acht uur beginnen we met de zelfstudie. Aan boord zijn vier docenten, die kun je vragen stellen als je dat wilt. Ik heb het gevoel dat ik op de boot productiever ben. Het is rustiger dan in een 'normale' klas en ik kan zelf inplannen wat ik nog moet doen.”

De leservaring is wel anders, omdat de leerlingen midden op zee zijn. Sommige hebben goed last van zeeziekte. „Dan kun je niet aan school werken en lees je gewoon een boek. Gelukkig was ik maar één dag echt ziek.” Soms komen ze in een storm met hoge golven terecht. Is dat spannend? „Nee hoor, ik vind het wel grappig. Dan valt er ineens een schrift of een laptop op de grond. Dat laatste is al twee of drie keer gebeurd.”

„Het zeilschip en de plekken waar ze aanmeren zijn de basis van de lessen”, vertelt Christophe Meijer de directeur van Masterskip. Zo kunnen de leerlingen op een eiland kennismaken met een andere school en zien hoe het onderwijs daar werkt. „Of ze krijgen scheikundeles bij van die kokende meren. De kleuren en aanzettingen van ijzer vertellen de scheikundige reactie. En als het schip scheef staat, dan is het een natuurkundeles. Want waarom slaat die niet om?”

## Zwerfvuilapp

Quirijn vertelt vol enthousiasme over hun stop op Madeira. „Vanwege corona mochten we niet de winkeltjes in en alleen de terrassen op. Toch maakten we kennis met de cultuur.” Met een bustoer rijden ze langs het huis van Cristiano Ronaldo, ze hiken door de bergen en

downloaden een zwerfvuilapp. „Als we plastic vonden op het eiland, konden we dat invoeren. Zo krijgt die organisatie van die app een beter beeld van welk plastic er op het eiland ligt.”

Leerlingen die mee willen op het zeilschip moeten eerst flink sparen. De reis kost zes- tot zevenduizend euro en het is bedoeling dat ze dit geld zelf bij elkaar sprokkelen. Masterskip wil iedereen de kans geven om mee te kunnen, en niet alleen kinderen van rijke ouders.

Quirijn begon een jaar geleden al met sparen. Hij werkte als foodbezorger en paste veel op. Ook vroeg hij familie en vrienden om hem te ondersteunen. „Nu schrijf ik nieuwsbrieven aan boord over wat we hier meemaken en leren. Daar vraag ik een donatie voor”, zegt Quirijn. „Het was een uitdaging, maar we kregen ook les van Masterskip hoe we fondsen moeten werven.”

## Corona

Vanwege de corona-uitbraak is niet iedereen blij dat het schip een paar weken geleden uit de haven vertrok. „Voordat we konden uitleggen waarom we deze keuze maakten, hadden mensen hun mening al gevormd”, zegt Meijer. In eerste instantie dacht de organisatie zelf ook dat ze niet uit konden varen. „Maar we wilden wel verwoorden wáárom dit niet kon. In theorie bedachten we probleem na probleem die we mogelijk tegen zouden komen. Als we ze konden tackelen, gingen we weer verder.”

Zo bedenken ze voor ieder probleem een oplossing en gaat de reis door. Reisadviezen worden continu gecheckt, aan land houden ze zich aan de coronaregels en bij iedere stop komt eerst een arts aan boord om snelsten af te nemen. „Ik bel regelmatig met het ziekenhuis in Sint Maarten, de laatste stop van het schip, om te vragen naar het aantal coronabesmettingen”, vertelt Meijer. „Het ziekenhuis wil zo graag dat we komen. Alle toeristen blijven nu natuurlijk weg. Ze zijn blij met ons.”



Quirijn bij het stuurwiel.

FOTO: MASTERSKIP

## Masterskip

Het project Masterskip is bedoeld voor iedere leerling die onder schooltijd graag een keer op wereldreis wilt, zegt Christophe Meijer de directeur van Masterskip. Maar het is meer: het biedt een extra ervaring aan kinderen die zich bijvoorbeeld vervelen op school of juist hun persoonlijke ontwikkeling een boost willen geven. „Ze moeten wel een goede motivatie opgeven. Als ze mee willen om op het strand te liggen met een cocktail, is dat geen goede reden”, vertelt Meijer.



Leerlingen liggen in het net van de Wylde Swan.

FOTO: MASTERSKIP